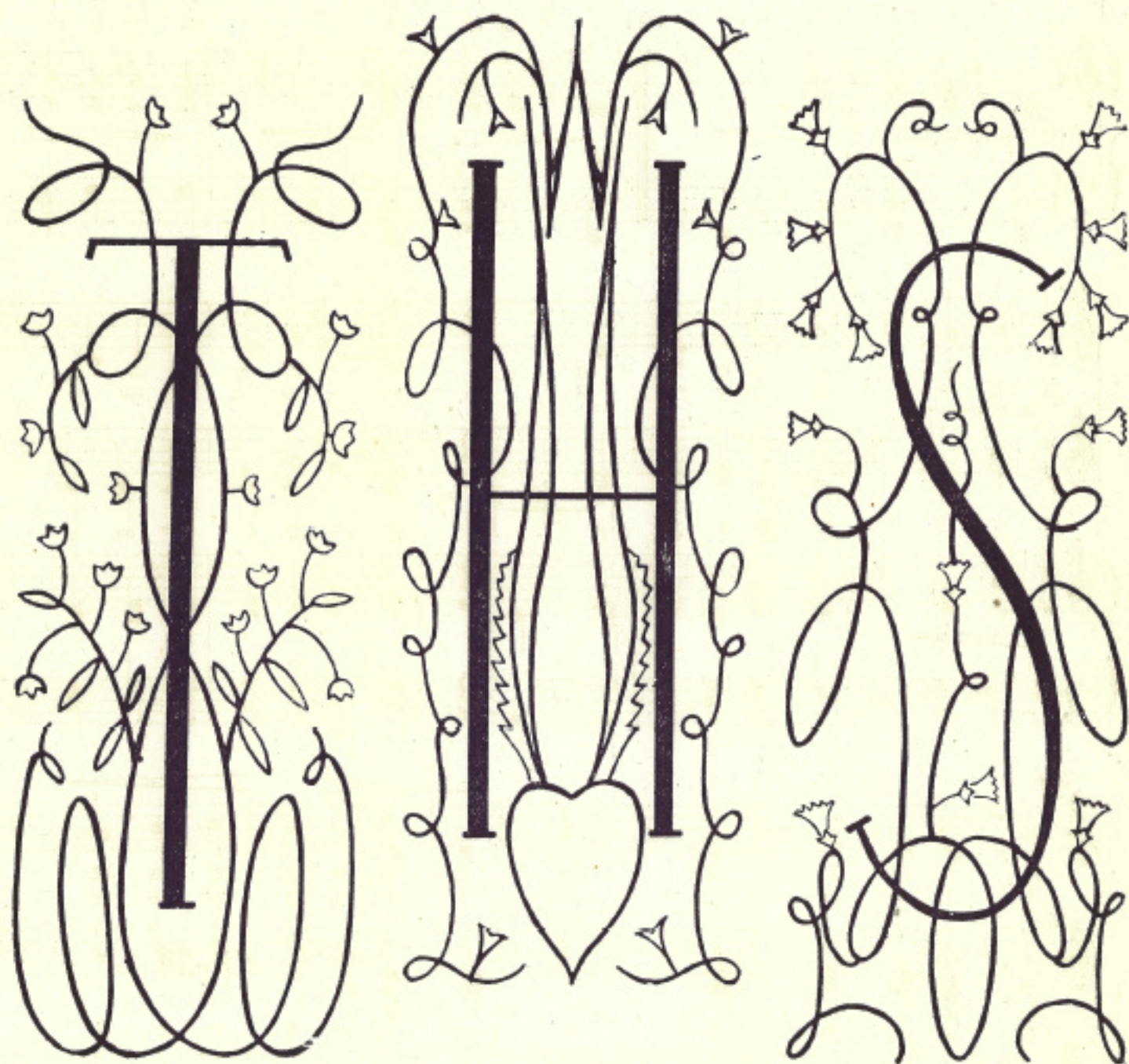


# 校 歌



愛知縣立津島高等学校



# 津島高等学校校歌

♩ = 約108 おほらかに力強く

信時 潔 作曲

青唱 *mp*

二部合唱 *mp*

*mf* *mp*

つ し ま く も し ろ く か ー ぜ も か ほ る  
 ユ レ テ ア フ ノ ウ タ ソ ー ラ ニ ミ テ リ

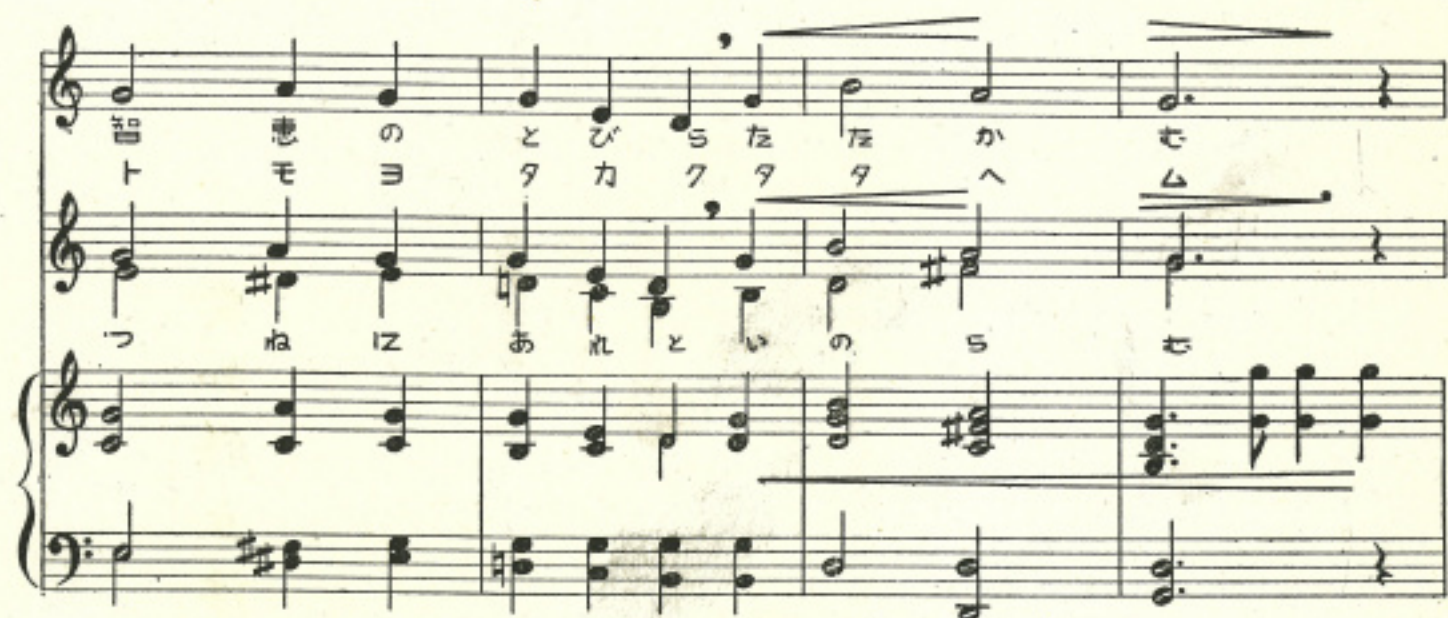
た し て 木 笛 の み づ き ー よ く す め リ

*mf* *mf* *mf*

お ス ら た た る の や み を む ね 12  
 コ ヤ カ ニ ハ ビ ユ ク サ チ ラ

あ の つ ち 12 は ち ざ る 2 2 3





First system of a musical score. It consists of four staves: two vocal staves (treble and alto clefs) and two piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#). The lyrics are written below the vocal staves.

Lyrics (Vocal 1): 悲 (かな) の (の) と (と) び (び) ら (ら) た (た) た (た) か (か) む (む)

Lyrics (Vocal 2): っ (っ) ね (ね) ize (い) あ (あ) れ (れ) と (と) い (い) の (の) ら (ら) む (む)



Second system of the musical score. It continues with four staves. Dynamics markings 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte) are present. The lyrics continue across the vocal staves.

Lyrics (Vocal 1): わ (わ) か (か) き (き) 日 (ひ) は (は) か (か) へ (へ) ら (ら) め (め) も (も) の (の) を (を)

Lyrics (Vocal 2): か (か) き (き) 日 (ひ) は (は) か (か) へ (へ) ら (ら) め (め) も (も) の (の) を (を)



Third system of the musical score. It continues with four staves. Dynamics markings 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte) are present. The lyrics continue across the vocal staves.

Lyrics (Vocal 1): わ (わ) れ (れ) ら (ら) い (い) さ (さ) あ (あ) か (か) る (る) く (く) い (い) き (き) む (む)

Lyrics (Vocal 2): わ (わ) れ (れ) ら (ら) い (い) さ (さ) た (た) た (た) る (る) く (く) い (い) き (き) む (む)



# 愛知縣立津島高等學校校歌

高 木 市 之 助 補  
校 歌 制 定 委 員 會 作

## (一)

をかのへの 高校津島  
雲しろく 風もかをる  
あらたなる のぞみを胸に  
智恵のとびら たたかむ  
若き日は かへらぬものを  
われらいざ あかるく生きむ

## (二)

あかしやの はなぶさゆれて  
蛇へびのうた 空にみたり  
すこやかに 伸びゆく幸さちを  
友よたかく たたへむ  
若き日は かへらぬものを  
われらいざ たのしく生きむ

## (三)

藤浪ふじなみの かげをひたして  
木曾の水 きよく澄めり  
あめつちに はちぎる心  
つねにあれと いのらむ  
若き日は かへらぬものを  
われらいざ ただしく生きむ